



▶ ▶ NIVELES DE LAS COMPETENCIAS ■■■■■■ 1 = LOGRO INICIAL ■■■■■■ 2 = LOGRO INTERMEDIO ■■■■■■ 3 = LOGRO FINAL ■■■■■■ 4 = LOGRO SOBRESALIENTE

▶ ▶ CRÉDITOS GENERALES 35 ▶ ▶ CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 150 ▶ ▶ CRÉDITOS ELECTIVOS 15

CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS GENERALES										COMPETENCIAS ESPECÍFICAS					REQUISITOS
				Comunicación Escrita	Comunicación Oral	Perfeccionamiento Crítico	Razonamiento Cuanitativo	Manejo de la Información	Ciudadanía	Perseveramiento Innovador	Diseño	Construcción	Integración del Aprendizaje	Gerencia Estratégica	Investigación en Moda	Comunicación Estratégica			
▶ ▶ CICLO 1 CRD 21																			
DM194	Introducción a la Investigación	2	CARRERA					1								1	No tiene requisitos		
DM195	Taller de Color, Composición y Figura Humana	3	CARRERA									1					No tiene requisitos		
DM196	Técnicas Creativas	2	CARRERA									1					No tiene requisitos		
DM197	Introducción al Patronaje y Confección	5	CARRERA					1							1		No tiene requisitos		
HU03	Comprensión y Producción del Lenguaje I	4	GENERAL	1													HU24 Nivelación de Lenguaje o PDN de Lenguaje Aprobada		
MA430	Matemática Básica	5	GENERAL					1									No tiene requisitos		
▶ ▶ CICLO 2 CRD 23																			
DM200	Introducción al Diseño-Flats	2	CARRERA									1					DM194 Introducción a la Investigación		
DM201	Taller de Composición y Figura Humana	3	CARRERA									1					DM195 Taller de Color, Composición y Figura Humana		
DM198	Procesos Creativos Aplicados	2	CARRERA									1			1		DM196 Técnicas Creativas		
DM199	Patronaje y Confección I - Mujer	6	CARRERA												1		DM197 Introducción al Patronaje y Confección		
HU04	Comprensión y Producción del Lenguaje II	4	GENERAL	2			1										HU03 Comprensión y Producción de Lenguaje I		
DM76	Historia de la Indumentaria	3	GENERAL													1	No tiene requisitos		
HU160	Mundo Contemporáneo	3	GENERAL				1				1						HU24 Nivelación de Lenguaje o PDN de Lenguaje Aprobada		
▶ ▶ CICLO 3 CRD 21																			
DM202	Diseño de Indumentaria- Mujer	3	CARRERA			1					1	1					DM200 Introducción al Diseño - Flats		
DM203	Representación Textil y Figurinismo	2	CARRERA									1					DM201 Taller de Composición y Figura Humana		
DM204	Patronaje y Confección II- Mujer	6	CARRERA				1						1				DM199 Patronaje y Confección II - Mujer		
DM125	Diseño Digital	2	CARRERA									1					DM200 Introducción al Diseño - Flats		
HU316	Ética y Ciudadanía	2	GENERAL								1						HU24 Nivelación de Lenguaje o PDN de Lenguaje Aprobada		
DM205	Creadores de la Indumentaria	3	GENERAL				1									1	DM76 Historia de la Indumentaria		
HU80	Comunicación en las Organizaciones	3	GENERAL	2													HU04 Comprensión y Producción de Lenguaje II		
▶ ▶ CICLO 4 CRD 21																			
DM206	Diseño de la Indumentaria- Hombre	3	CARRERA			1						2		1			DM202 Diseño de Indumentaria - Mujer		
DM79	Introducción a las Fibras Textiles	3	CARRERA											1			DM202 Diseño de Indumentaria - Mujer		
DM207	Figurinismo	2	CARRERA									2					DM203 Representación Textil y Figurinismo		
DM208	Patronaje y Confección - Hombre	6	CARRERA				1						2				DM204 Patronaje y Confección II - Mujer		
DM126	Diseño Digital Avanzado	2	CARRERA			2						2				1	DM125 Diseño Digital		
DM210	Portafolio y Desarrollo del Producto	3	CARRERA				1							1	1		DM202 Diseño de Indumentaria - Mujer		
DM209	Historia del Textil Peruano	2	GENERAL			2				2						1	DM205 Creadores de la Indumentaria		
▶ ▶ CICLO 5 CRD 23																			
DM211	Diseño de Indumentaria - Niños	3	CARRERA								2	2		2			DM206 Diseño de Indumentaria - Hombre		
DM213	Fibras Textiles y la Cadena de Valor de la Moda	3	CARRERA					2						2			DM79 Introducción a las Fibras Textiles		
DM212	Investigación Aplicada al Diseño	3	CARRERA								2					2	DM209 Historia del Textil Peruano		
DM214	Figurinismo Avanzado	2	CARRERA									3					DM207 Figurinismo		
DM216	Patronaje y Confección - Niño	6	CARRERA					1					2				DM208 Patronaje y Confección - Hombre		
DM92	Organización Empresarial en la Gestión de la Moda	3	CARRERA											1		1	DM210 Portafolio y Desarrollo del Producto		
DM225	Sociología en la Moda	3	GENERAL			2	2			2						2	DM209 Historia del Textil Peruano y HU160 Mundo Contemporáneo		
▶ ▶ CICLO 6 CRD 21																			
DM217	Diseño de Indumentaria- Alta Costura	3	CARRERA									3				2	DM211 Diseño de Indumentaria - Niños		
DM218	Patronaje y Confección- Alta Costura, Corseter	7	CARRERA										2				DM216 Patronaje y Confección - Niño		
DM222	Técnicas de Alta Costura	2	CARRERA										2				En simultáneo con DM217 Diseño de Indumentaria - Alta Costura		
DM221	Semiótica de la Moda	3	GENERAL			3			2							2	DM225 Sociología en la Moda		
DM91	Fundamentos de Marketing	3	CARRERA												1		80 créditos aprobados		
DM219	Operaciones y Logística Textil	3	CARRERA				2								1		DM92 Organización Empresarial en la Gestión de la Moda		
▶ ▶ CICLO 7 CRD 20																			
DM223	Diseño de Accesorios	3	CARRERA									3		3			DM217 Diseño de Indumentaria - Alta Costura		
DM227	Gestión Contable en la Moda	3	CARRERA												2		DM219 Operaciones y Logística Textil		
DM226	Ventas y Retail en la Industria de la Moda	3	CARRERA					2							2		DM91 Fundamentos de Marketing		
DM220	Estrategias Comerciales en la Industria de la Moda	3	CARRERA											3	2		DM91 Fundamentos de Marketing		
DM224	Estrategias de la Comunicación en la Gestión de Marca	3	CARRERA			3	3									3	DM91 Fundamentos de Marketing		
DM215	Moulage	2	CARRERA					2					2				DM222 Técnicas de Alta Costura		
DM228	Patronaje y Confección- Tejido de Punto	3	CARRERA										2				DM217 Diseño de Indumentaria - Alta Costura		
▶ ▶ CICLO 8 CRD 15																			
DM229	Control y Calidad y Auditoría	2	CARRERA				3							3			DM228 Patronaje y Confección - Tejido de Punto		
DM160	Estilismo	2	CARRERA												3		DM223 Diseño de Accesorios		
DM232	Tendencias e Innovación	3	CARRERA				3							3		3	DM223 Diseño de Accesorios		
DM252	Costos y Presupuestos en la Gestión de la Moda	3	CARRERA					3							3		DM227 Gestión Contable en la Moda		
	Electivo	5	ELECTIVO																
▶ ▶ CICLO 9 CRD 19																			
DM233	Investigación y Diseño de Anteproyecto	4	CARRERA						3			3	4			3	DM232 Tendencias e Innovación		
DM169	Fotografía en la Moda	3	CARRERA													4	DM160 Estilismo		
DM235	Comercio Exterior en la Moda	3	CARRERA											3	3		DM252 Costos y Presupuestos en la Gestión de la Moda		
DM118	Escaparatismo y Visual Merchandising	3	CARRERA											3		4	DM226 Ventas y Retail en la Industria de la Moda		
	Electivo	3	ELECTIVO																
	Electivo	3	ELECTIVO																
▶ ▶ CICLO 10 CRD 16																			
DM256	Tesis Proyecto	5	CARRERA			3	3						4				DM233 Investigación y Diseño de Ante Proyecto		
DM257	Proyecto: Portafolio Digital	3	CARRERA										3	4			DM169 Fotografía en la Moda y en simultáneo con DM256 Tesis Proyecto		
DM258	Proyecto: Business Plan	4	CARRERA					3						3	3		DM235 Comercio Exterior en la Moda y en simultáneo con DM256 Tesis Proyecto		
	Electivo	4	ELECTIVO																